Conto corrente colla Posta

La Bollente

Giornale Amministrativo, Politico, Letterario

Un Numero Cent. 5

DELLA CITTÀ E CIRCONDARIO D'ACQUI

ESCE AL GIOVEDÌ D'OGNI SETTIMANA

ARRETRATO Cent. 10

DIREZIONE ed AMMINISTRAZIONE presso lo Stabilimento Tipografico ALFONSO TIRELLI

Le corrispondenze non firmate sono respinte come pure le lettere non affrancate.

Non si restituiscono i manoscritti ancorche aon pubblicati.

Per abbonarsi mandare anticipatamente:

Lire 1 per tre mesi
. 2 per sei mesi
. 3 per un anno

all'Amministrazione del Giornale.

Inserzioni in quarta pagina cent. 25 per linea o spazio corrispondente — In terza pagina dopo la firma del Gerente cent. 50 — Nel corpo del giornale L. 1 — Ringraziamenti Necrologici L. 5 — Necrologie L. 1 la linea.

Le inserzioni si ricevono presso la Drogheria CARLO GAMONDI, Corso Bagni, Casa Pistarino.

PAGAMENTO ANTICIPATO

In memoria di Garibaldi

Vi è ancora qualcuno in Italia che sia degno di commemorare l'Eroe?

Forse, se per commemorare basti ricordare le gesta del condottiero e la grande anima italiana. Ma se si pensa che le grandi figure della nostra vita politica e i grandi agitatori dei nobili ardimenti civili sono scomparsi, riesce assai arduo immaginare chi mai abbia lo strano ardimento di richiamare dalle incantate isole degli eroi il fulmineo continuatore della leggendaria tradizione latina.

Noi vorremmo che nella nostra penisola si commemorasse meno e più si seguissero i grandi ammaestramenti degli uomini che seppero dar vita alle nobili idealità.

Forse la fiammeggiante figura che trasvolò come folgore sterminatrice attraverso le intorbidite coscienze italiche seguita da una scia sfolgorante di combattenti, è troppo omai lontana dal nostro tempo e dal turpe mercato di volgari interessi che affliggono e intristiscono la vita nazionale. Così che, per commemorare degnamente l'Uomo, sarebbe più dignitoso curvare la fronte intenta al minuscolo commercio di giornalieri interessi.

Nello sterminato mercato della vita civile italiana, come se una notte improvvisa fosse piombata sulle città contemporanee, emananti da tutti i consessi rappresentativi e dall'arruffio vorticoso dei rapporti sociali inzaccherati di fango, pochi fari luminosi brillano di luce vivissima, fari alimentati dalla perenne conflagrazione di anime generose raccolte intorno

alla meta mortale additata dal gesto sublime dell'Eroe. È quei fari, quelle altissime colonne di luce recano questi nomi: Palermo, Calatafimi, Milazzo, Aspromonte, Volturno, Roma, Mentana, Berzecca, Varese, Montesuello, e all'estremo confine della Patria, al di là delle Alpi, Digione.

Perchè commemorare? Le anime eroiche continuano a fiammeggiare nella notte profonda gettando rossori di vergogna sulle fronti dei molti curvi a cercare nel fimo la monetuzza confortatrice.

Intanto la fiammeggiante figura dell' Eroe, lasciando furtivamente la rocciosa Caprera, cerca le rive silenziose ove in una pallida luce lunare si scorgono vagolare le ombre degli eroi cantati da Omero e da Virgilio. Perchè commemorare? Forse che la Grecia commemora ancora Leonida, Epaminonda? Forse che la nostra Italia commemora ancora Camillo, Marrio, Scipione?

Questo è. Garibaldi non appartiene più al nostro tempo e al nostro secolo. Egli si è dilungato di una lontananza più che secolare. Il suo mantello rosso freme al vento che soffia potente nelle gole delle Termopili e i suoi lembi si confondono coi lembi purpurei della tunica che indossava Leonida nel giorno della pugna cruenta.

Io scorgo la sua grande figura correre sui campi di Maratona e di Platea e curvarsi ad interrogare le tombe; la scorgo unita ad altre ombre giganti volare verso l'Attica, soffermarsi fra i candidi marmi dell'acropoli, scendere sullo scoglio di Salamina, salire sulle prore incoronate di rose da Alcibiade, attraversare il Jonio, appro-

dare a Palermo e trascorrere lungo tutta la riva del Tirreno. Quali sublimi colloquii corrono fra i giganti che indossano le clamidi porpuree? patria ellenica, patria italiana: due grandi espressioni che la civiltà moderna quasi vorrebbe condannare, ma che su quelle bocche austere hanno baleni di folgore e scoppii di tuono.....

Ma tuttociò è sogno. La terra si va coprendo di tombe: non è un vasto cimitero l'Italia, non è un vasto camposanto la Grecia?

O voi che commemorate, voi che forzate la voce perchè il volgo ascolti il rullio della vostra gran cassa, tacete e rispettate gli austeri silenzi ove dormono gli eroi! Tacete, nel silenzio profondo si potranno meglio udire i tintinnii delle monete che numerate sulle tombe e sugli altari della patria!

Argow.

NOTE GARIBALDINE

Un amico nostro, Magistrato nella giurisdizione del nostro Tribunale, ci comunica gentilmente alcune preziosissime note sulla campagna di Sicilia a cui prese parte un suo stretto parente ed oggi, ricorrendo il centenario di quel Grande che gridò alla Vittoria ed alla Morte u mille teste, mille cuori, mille vite diverse, ma la cui lega, purificata dalla santità dell'insegna, animata dalla volontà unica di quel capitano, formava una legione formidabile e quasi fatata n, oggi che l'Italia tutta si accorda per ricordare uno dei massimi Fattori della sua liberazione e della sua unità, ne riportiamo alcuni brani.

u Carissimi. A dieci ore sarò a bordo dell' Helvetia - credesi toccheremo Cagliari - è qui R......, anzi partì per Livorno a prender gente - è capitano di stato maggiore di Garibaldi. Sono con S..... quello della maggiorità.

Addio, arrivederci, Viva l'Italia una

e Garibaldi. Consolate mia madre, assicuratela che mi è in core. Amatemi tutti. Se crepo non voglio che gloria: baciatevi l' un l'altro. Io mi bacio da me solo.

G.....

Da Milazzo, la notte del 20 luglio 1860.

Mudre mia amorosissima,

Prima delle nuove dei giornali vorrei ti arrivasse questa mia per toglierti ogni angustia. Si attaccò il fuoco stamane a 4 ore e cessò alle 7 pom. colla occupazione di Milazzo buon numero di morti, assai più di feriti - due pezzi conquistati, diversi prigionieri. Morto Migliavacca maggiore - ferito grave Corte, maggiore nel reggimento di Marrocchetti - io sono come la mia coscienza. Fu un affare seriotto - belle posizioni nemiche - le attaccammo e conquistammo avanzandoci sotto i cannoni del forte e prima sotto batterie mascherate nei magazzini. E' quì Garibaldi, ebbe una staffa della sella ritorta da una palla di mitraglia. In poche parole eravamo palle di fucile e baionette contro cannoni e granate, tali sono le ferite dei nostri. Addio, non ti dò maggiori dettagli perchè mi mancano dati e tempo..... Addio: i maccheroni si battono bene. Addio ancora, Cristo guardi te e la nostra causa. Addio dal cuore e dall'anima.

Milazzo, 27 Luglio 1860.

Madre mia amatissima,

..... Notizie da Messina udite tre minuti fa nell'anticamera di Garibaldi sono: nessun regio in città, la truppa parte nella cittadella, parte sotto le fortificazioni esterne, i nostri a due miglia dalla città.

Milazzo fu nostro così. Alla mattina del 17 cercarono girarci le posizioni e furono respinti. Alla mattina del 20 i nostri, circa 4 mila in linea, senza cavalleria e artiglieria, si spinsero in parte e furono ricacciati dalla mitraglia e dalla fucileria nascosta nei canneti, alle dieci giungevano rinforzi che colla riserva e i primi che combatterono, attaccarono nuovamente con sommo vantaggio. L'istmo è stretto e piano verso terra, poche (due) strade guardate da batterie sui ponti e dalla linea sulla

.