

Il Consigliere Lupi pensa che, in affare di tanta importanza, non possa essere improvvisata una discussione: propone il deposito dei documenti acciò possano essere presi in esame.

Il Consigliere Saracco dice che pende dinanzi al Parlamento la legge per l'approvazione dell'acquisto per parte del Comune dello stabilimento civile e che, evidentemente, dall'esito di questa discussione dipenderà la deliberazione del Comune circa al nuovo edificio. — Chiede quindi una maggior proroga, cioè sino a quando il Parlamento avrà emesso il suo giudizio.

Il Consigliere Accusani s'accosta allo stesso parere.

La proposta Saracco è approvata ad unanimità meno uno.

Viene quindi in discussione l'impianto di un ufficio d'arte, già caldamente raccomandato dal Consigliere Accusani nella discussione del Bilancio.

Lo stesso Consigliere quindi prendendo la parola dice: « È istituito l'ufficio di catastraro, l'incaricato non è tenuto a rimaner in ufficio che per soli tre giorni, locchè reca disturbo agli impiegati di segreteria e torna poco gradito al pubblico. Per i calcoli delle opere da eseguirsi, convien corrispondere gratificazioni al catastraro: per la sorveglianza dei lavori vuolsi incontrare la spesa di assistenti. Per le provviste, calcoli di minute spese, vien distratto dal suo ufficio il direttore del Dazio. Movendo da questi riflessi la Commissione del Bilancio ebbe l'idea d'istituire un ufficio d'arte.

La gravità della spesa si affacciò come grande ostacolo, ma ritenuto il compenso del risparmio delle numerose gratificazioni per perizie, assistenza, mentre si sarebbero ottenuti altri vantaggi incontestabili, egli ora, a nome proprio, dichiara di riconoscere l'utilità di propugnare la costituzione di un simile ufficio.

Il Consigliere Saracco, malgrado il rispetto grandissimo ch'egli professa alle opinioni del collega Accusani, vien tratto ad un opposto avviso, ed enumerando tutte le spese afferenti a quell'ufficio dichiara il Comune non essere in grado di sopportarle. Prega però di avvertire, che non sarebbe avverso