Chiese, oratori ed altri edifizi.

Opere d'arte.

Fra le Chiese primeggia la Parrocchiale, intitolata a N. S. Assunta, d'ordine composito, rimarchevole per un certo effetto



Fot. Maineri. Chiesa Parrocchiale.

di grandiosità maestosa. Iniziata, come abbiamo veduto, nell'anno 1772, ed aperta al culto nel 1800, vanta alcuni pregevoli lavori d'arte, fra' quali un quadro Le estasi di Santa Teresa di Luca Giordano da Napoli; altri quadri: Sant'Isidoro di Giovanni Passano, genovese, Ss. Crispino e Crispiniano, La Madonna e S. Rocco, Ss. Giacinto e Sebastiano, la Via Crucis di Tommaso Cereseto da Genova, allievo di Carlo Baratta; altre opere d'arte notevoli, un' Assunta, scultura del Cacciatore, allievo di F. Schiaffino e un Transito di S. Giuseppe, scultura di Rosa Bacigalupi da Genova.

Chiesa di S. Maria delle Grazie e S. Domenico eretta dalla Comunità nel 1481. Grandiosa, ma di rozza esecuzione.

Vari quadri anneriti attestano del loro pregio antico, e fra essi uno di scuola caraccesca rappresentante un miracolo di S. Domenico.

Ricco di pregevoli marmi è l'altare della Madonna del Rosario.